

**PROPOSTA DE PRESTAÇÃO  
DE SERVIÇOS AUDIOVISUAIS**  
TSE - Edital 65/2021  
**Mesário Voluntário 2021**



**STUD10 FILMES E CONTEÚDO**  
SRTVS 701, BL. O, SALAS 891 a 894  
EDIFÍCIO MULTIEMPRESARIAL  
BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL  
CNPJ 03.138.801/0001-06  
+55 61 **3968-5525**  
[www.stud10.com.br](http://www.stud10.com.br)



## QUEM SOMOS

Somos uma produtora sediada em Brasília com 15 anos de realização cinematográfica. Desenvolvemos e produzimos filmes comerciais, institucionais e animações para diversos clientes fidelizados, governamentais e não-governamentais. A Studio 10 Filmes também investe na produção independente de conteúdo original para o público das salas de cinema, televisão e VoD do mundo, com séries, animações e filmes de longa-metragens lançados, em produção e em desenvolvimento. Destacam-se as séries infantis em “O Bipo” e “Shäya e o Espelho”, além dos longa-metragens lançados “Um Domingo de 53 Horas” (CinebrasilTV), “Eu Sinto Muito” (Dist. Elo Company) e o suspense “A Cisterna”.



Brasília, DF, 15 de junho de 2021

## Proposta de Prestação de Serviços Audiovisuais

Ao

**Tribunal Superior Eleitoral - TSE**

Ref.: **Edital de Sessão Pública TSE 65/2021**

Prezados,

Após examinar todas as cláusulas e condições estipuladas no Edital em referência, apresentamos nossa proposta nos termos mencionados no Edital e seus Anexos, com os quais concordamos plenamente.

### VALOR TOTAL DA PROPOSTA

**R\$ 94.600,00**

O valor total da proposta é de **noventa e quatro mil e seiscentos reais**.

### DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

	DESCRIÇÃO SERVIÇOS	QUANT	UNITÁRIO	TOTAL
1	Filme 30"	1	82.000,00	82.000,00
2	Produção de fotos para peças publicitárias	8	700,00	5.600,00
3	Produção de fotos avulsas	8	350,00	2.800,00
4	Edição de spot com locução retirada de captação em set	1	1.500,00	1.500,00
5	Composição e produção de trilha sonora original	1	2.700,00	2.700,00
VALOR TOTAL			R\$ 94.600,00	

**Ref. TSE 65/2021**



### VALIDADE DA PROPOSTA

A presente proposta tem validade de 60 (sessenta) dias corridos, a contar da data da sua apresentação.

### DECLARAÇÃO DE FORMAÇÃO DE PREÇOS

Declaramos estar incluso no preço desta proposta todos os custos dos serviços descritos para entrega dos materiais prontos, editados e finalizados, tais como salários, cachês, encargos sociais e fiscais, impostos, taxas e encargos, despesas administrativas, lucro e quaisquer despesas que se fizerem necessárias à execução plena dos serviços contratados. Declaramos conhecer integralmente os termos do Edital e seus respectivos Anexos, aos quais nos sujeitamos.

### DADOS DA EMPRESA

Razão Social: Studio 10 Assessoria e Comunicação Ltda.  
Endereço: SRTVS 701, Ed. Multiempresarial, Sala 893, 894  
Cidade: BRASÍLIA DF CEP: 70340-000  
CNPJ: 03.138.801/0001-06  
Telefone: (61) 3968-5525  
E-mail: [pedro@stud10.com.br](mailto:pedro@stud10.com.br)  
Dados bancários: CAIXA 104, Agência 0004, C/C 003 3302-9



**CRISTIANO DA SILVA VIEIRA**

CPF 666.136.631-15

RG 3348219 SSPDF

Sócio-Diretor

## METODOLOGIA PROPOSTA PARA A EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS

### PROPOSTA DE TRABALHO\*

- Início da pré-produção em 24/06/2021, com reunião remota com agência ou representante da comunicação do TSE, o coordenador de produção e o diretor;
- Após a reunião de briefing, o diretor desenvolverá plano de direção e desenvolverá os storyboards para desenho de produção. Início também da produção de casting e locações;
- Dia 28/06/2021, o diretor apresenta PPM com concept visual, storyboard, casting, sugestão de arte, figurino e locação para aprovação com cliente e agência;
- Após aprovação do PPM finaliza-se a pré com agendamento da gravação para o dia 30/06 ou 01/07/2021, e produção da trilha sonora original e gravação da locução para spot;
- Pós-produção, edição e aprovação do off-line do filme, trilha original e spot com a agência e TSE até o dia 05/07/2021; seleção, edição e tratamento das fotos publicitárias e avulsas; Correção e finalização, incluindo tratamento de cor, videografismo e sonorização para aprovação pelo cliente e agência até 09/07/2021;
- Ajustes finais, registro na Ancine e saída em formatos broadcast. Entrega das fotos publicitárias e avulsas e spot.

\* OBS: Esta proposta inclui a aplicação do Protocolo de Segurança e Saúde no Trabalho do Audiovisual preparado pelo SINDCINE (Sindicato dos Trabalhadores na Indústria Cinematográfica e do Audiovisual) em resposta ao perigo de transmissão social do COVID-19.



## PORTIFÓLIO DA EQUIPE

- **Coordenador de produção: Cristiano Vieira**

**PORTIFÓLIO** <https://vimeo.com/391555187/3e1a3900d4>

Atua há 18 anos como produtor, diretor e roteirista, tendo vasta experiência na produção conteúdo em diversos formatos, desde produtos audiovisuais tradicionais a experiências interativas.

Produziu mais de 400 produtos audiovisuais, incluindo diversos filmes publicitários e os longa-metragens “Um Domingo de 53 horas”, “Eu Sinto Muito” e “A Cisterna”.

- **Diretor de cena: Jonga Oliveira**

**PORTIFÓLIO** <https://vimeo.com/diretor>

Diretor de cena com vasta experiência em filmes publicitário. Egresso da direção de arte em agências de publicidade, Jonga tem grande reputação no mercado publicitário e atuações em filmes em diversas praças como São Paulo, Rio de Janeiro, Recife, Salvador e Brasília.

- **Diretor de fotografia: Marconni Andrade**

**PORTIFÓLIO** <https://vimeo.com/marconniandrade>

Marconni Andrade é diretor de fotografia. Radicado em Brasília, formou-se em Direção Cinematográfica na Escola de Cinema Darcy Ribeiro (Rio de Janeiro). possui larga experiência na direção fotográfica de comerciais, já tendo dirigido para AMBEV, SESC, DETRAN-DF, REDBULL, CNI, CÂMARA LEGISLATIVA DO DF, UNIMED, BRB, BANCO DO BRASIL e SEBRAE, entre outros. Assina, também, a fotografia do longa-metragem documental "O Fabuloso Zé Rodrix", de Léo Côrtes, que foi selecionado para o Festival In-Edit Brasil 2017, destinado a documentários musicais. Em 2018, fotografou o longa de ficção "Eu Sinto Muito", de Cristiano Vieira, que teve trajetória comercial em salas de cinema de todo país. Em 2019, fotografou o longa de ficção "A Cisterna", também de Cristiano Vieira, filme selecionado no "Festival de Cine de La Habana 2020".

## PORTIFÓLIO DA EQUIPE

- **Fotógrafo Publicitário: Kazuo Okubo**

**PORTIFÓLIO** <http://kazuookubo.com.br/portfolio/>

Natural de Brasília e teve contato com a fotografia através de seu pai Arlindo Okubo que se instalou na cidade antes de sua inauguração. Seu portfólio reúne trabalhos para as principais agências de publicidade e conquistou Instituições como Ministério da Saúde, Ministério do Turismo, Banco do Brasil, Caixa, Secom/PR, Correios, Unicef, ONU Mulheres, Sebrae, GDF, BRB, Embratur, Casa Cláudia, Vogue, Revista Piauí entre outros. Finalista de todas as edições do prêmio Conrado Wessel de Fotografia, de 2002 até 2008, tem trabalhos premiados no Festival Mundial de Publicidade de Gramado e no Festival de Publicidade de Cannes. Desenvolve ensaios autorais desde 2003. Inaugurou em 2009 a primeira galeria de arte do Centro-Oeste especializada em fotografia, A Casa da Luz Vermelha, onde produziu dezenas de exposições, workshops, feiras de arte, ações de incentivo ao colecionismo, Foto Capital – Festival de leituras de portfólio.


## 2.1. TERMO DE COMPROMISSO INICIAL

A empresa, **STUDIO 10 ASSESSORIA E COMUNICAÇÃO LTDA**, titular da inscrição no CNPJ sob no 03.138.801/0001-06, estabelecida ou sediada na **SRTVS Quadra 701 Bloco O Salas 893 e 894- Asa Sul - CEP 70340907, Brasília, DF**, que passa a ser denominada **PRODUTORA**, pela pessoa de seu representante legal, *infra assinado*, firma o presente termo de compromisso, no que se declara e se obriga reciprocamente a:

A PRODUTORA neste ato declara de forma solene assumir responsabilidade por toda prestação de serviços descritos no termo da sessão pública, comprometendo-se a responder, no que couber e pelo que for imposto legislativamente, por todos os atos que implicarem feitura do projeto, sua boa consecução, sua segurança, no ato de criação, desenvolvimento e finalização das peças, sendo responsável pela manutenção das

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO descritas no termo da sessão pública.

Entre as obrigações a que a PRODUTORA aqui se compromete estão:

- 
- Operar como uma organização completa e fornecer serviços de elevada qualidade; • Utilizar, na elaboração dos serviços objeto deste contrato, os profissionais indicados na Proposta Técnica apresentada na sessão pública para fins de comprovação de capacidade de atendimento, admitida sua substituição por profissionais de experiência equivalente ou superior, desde que

previamente aprovada pelo TSE;

- Manter durante todo o período de prestação dos serviços as condições de habilitação exigidas na sessão pública, incluídas as parcerias e subcontratações com empresas e/ou profissionais indicados para a qualificação e pontuação da proposta técnica;
- Responsabilizar-se pelo comportamento e postura de seus profissionais no trato e relacionamento com a equipe do TSE, da agência Nobullshit e qualquer outra instituição envolvida na prestação dos serviços;
- Cumprir todas as leis e posturas, federais, estaduais e municipais pertinentes e responsabilizar-se por todos os prejuízos decorrentes de infrações a que houver dado causa, bem assim, quando for o caso, a legislação estrangeira com relação a trabalhos realizados ou distribuídos no exterior;
  - Responder por qualquer ação judicial movida por terceiros com base na legislação de proteção à propriedade intelectual, direitos de propriedade ou direitos autorais, relacionadas aos serviços propostos;
- Adotar as providências necessárias para que qualquer serviço considerado não aceitável pelo TSE e Nobullshit, no todo ou em parte, incluída criação, produção, veiculação ou distribuição, seja refeito ou reparado nos prazos estipulados, sem ônus para o contratante;
- Qualquer remuneração devida em decorrência da cessão dos direitos patrimoniais de autor e conexos

será sempre considerada como já incluída no custo de produção. Fica estabelecida a cessão dos direitos patrimoniais do autor de qualquer material envolvido nesse projeto ao TSE, que poderá, a seu juízo, utilizar referidos direitos diretamente ou por intermédio de terceiros, em prazos e praças estabelecidos, sem que lhe caiba qualquer ônus perante os cedentes desses direitos.

O não cumprimento de qualquer um dos compromissos aqui assumidos acarretará penalidades que poderão ir desde glosa nos pagamentos devidos pela prestação dos serviços para cobrir eventuais custos e danos ao TSE, até o término do contrato de prestação de serviços, com chamamento da segunda colocada na sessão pública.

Este compromisso, de responsabilidade assumida e da abstenção de atos de caução compromissada, só surtirá efeitos jurídicos entre a PRODUTORA e a Nobullshit em caso de contratação formal dos serviços.

Pelo que, na melhor forma de direito, por meio deste Termo se compromete,

subscrevendo-o: Brasília – DF, 15 de Junho de 2021.

TÍTULO DO PROJETO: TSE n. 65/2021 – Mesário Voluntário 2021

DATA DA SESSÃO PÚBLICA: 18 de Junho de 2021

Assinatura do responsável pela PRODUTORA / EMPRESA-LÍDER:

Em caso de empresas reunidas, o termo deverá contar com assinatura dessas empresas, comprovando ciência e concordância com os compromissos assumidos.

Assinatura do responsável pela EMPRESA

A CASA DA LUZ VERMELHA GALERIA DE ARTE EIRELI

CNPJ: 15.573.844/0001-07

Ass. \_\_\_\_\_

Alcides Okubo Sobrinho - CPF: 182857911-49



Assinatura do responsável pela EMPRESA 2 (COM CNPJ E CPF DO

RESPONSÁVEL): \_\_\_\_\_

Assinatura do responsável pela EMPRESA 3 (COM CNPJ E CPF DO

RESPONSÁVEL): \_\_\_\_\_



**MINISTÉRIO DA FAZENDA**  
**Secretaria da Receita Federal do Brasil**  
**Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional**

**CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS  
FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO**

**Nome: STUDIO 10 ASSESSORIA E COMUNICACAO LTDA**  
**CNPJ: 03.138.801/0001-06**

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e
2. constam nos sistemas da Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN) débitos inscritos em Dívida Ativa da União (DAU) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 do CTN, ou garantidos mediante bens ou direitos, ou com embargos da Fazenda Pública em processos de execução fiscal, ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal.

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 11:33:34 do dia 08/03/2021 <hora e data de Brasília>.

Válida até 04/09/2021.

Código de controle da certidão: **EE3F.5346.37F7.2B2F**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



PODER JUDICIÁRIO  
JUSTIÇA DO TRABALHO

## **CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS**

Nome: STUDIO 10 ASSESSORIA E COMUNICACAO LTDA (MATRIZ E FILIAIS)

CNPJ: 03.138.801/0001-06

Certidão nº: 14871993/2021

Expedição: 06/05/2021, às 00:59:06

Validade: 01/11/2021 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **STUDIO 10 ASSESSORIA E COMUNICACAO LTDA (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **03.138.801/0001-06**, **NÃO CONSTA** do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base no art. 642-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentado pela Lei nº 12.440, de 7 de julho de 2011, e na Resolução Administrativa nº 1470/2011 do Tribunal Superior do Trabalho, de 24 de agosto de 2011.

Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho e estão atualizados até 2 (dois) dias anteriores à data da sua expedição.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

### **INFORMAÇÃO IMPORTANTE**

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho ou Comissão de Conciliação Prévia.