

Brasília, DF, 29 de abril de 2020.

Ao
Tribunal Superior Eleitoral - TSE
A/C: Assessoria Comunicação do TSE
SAFS/Sul, Quadra 07, Lote 2, Sala V915

Nesta

Referência:
Sessão Pública, 29/04/2020, 14h00 - "Campanha E-título"

Prezados Senhores,

Conforme edital de Sessão Pública publicado, vimos por meio desta apresentar nossa proposta para produção de 03 (três) filmes, sendo 01 (um) de 45" (quarenta e cinco segundos), 01 (um) de 30" (trinta segundos) e 01 (um) de 15" (quinze segundos). Os filmes de 30" (trinta segundos) e de 15" (quinze segundos) são reduções do de 45" (quarenta e cinco segundos) e 01 (um) spot de rádio de 30" (trinta segundos) de duração, conforme descrição, sendo:

Cliente: Tribunal Superior Eleitoral – TSE.
Campanha: "E-título".
Utilização: Todas as mídias eletrônicas, incluindo TV (aberta e fechada), cinema, internet, eventos e mídias alternativas. Os direitos de uso da obra devem ser por praça e período indeterminado. As peças poderão ser usadas ilimitadamente pelo TSE em todas as suas ações relacionadas ao E-título.
Praça: Nacional.
Veiculação: 06 (seis) meses a partir da data da primeira veiculação. Acervo online cliente e agência por tempo indeterminado.
Espécie: CG

DOS FILMES - DOS SERVIÇOS INCLUSOS:

DESCRIÇÃO:

- I. Storyboard com 20 quadros no total e 03 montagens - para o filme completo e suas duas reduções;
- II. Reunião de pré-produção com pelo menos um representante da empresa vencedora;
- III. Apresentação de off-line com pelo menos dois dias úteis de prazo para ajustes;



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br

- IV. Direção de arte;
- V. Serviços de criação de cenários e animação em 2D. Não inclui a criação dos personagens, que serão entregues prontos para inserção/animação;
- VI. Aplicação de técnica de animação para movimentos de personagens entre outras técnicas;
- VII. Correção de cor, motion design e finalização de cartelas e letterings;
- VIII. Efeitos especiais, arte finalização; colorização, edição e montagem;
- IX. Criação de trilha sonora original, incluindo sound design, mixagem, finalização e cópias de arquivos;
- X. Produção e inserção de audiodescrição, janela de intérprete de libras e legendas ocultas;
- XI. Certificado de Registro na Ancine (CRT), que deve ser providenciado antes da distribuição dos filmes.

OBSERVAÇÕES:

As ilustrações/cenários deverão ser apresentadas antes da entrega dos outros materiais descritos no edital, de acordo com o cronograma de produção. 2019.00.000007352-0 Documento no 1303396v5

DOS FILMES – CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DA ENTREGA:

DESCRIÇÃO:

- I. Finalização em 1080p FullHD, Codec H264, Container MP4, 30fps, bitrate mínimo 20 Mbps, para internet;
 - a. Proporção 16:9, sem legenda embutida, sem libras;
 - b. Proporção 1:1, sem legenda embutida, sem libras;
 - c. Proporção 16:9, com legenda embutida, com libras;
 - d. Proporção 1:1, com legenda embutida, com libras;
 - e. Proporções 9:16, com legenda embutida, sem libras (apenas para versões de 15”);
- II. Finalização em 4K, Codec H264, Container MOV, mínimo 60 Mbps, 30fps; versão com e sem claquete, libras, audiodescrição e closed caption (.SCC) “embedded”;
- III. Finalização em 1080p FullHD, Codec H264, Container MOV, bitrate mínimo 30 Mbps, 30fps versão com e sem claquete, libras, audiodescrição e closed caption (.SCC) “embedded” para TVs digitais;
- IV. Finalização em FullHD, (XDCAM) Codec MPEG HD 422 1080i50, Container MXF OP1a, 50 Mbps, 59.94i fps, com claquete, libras, audiodescrição e closed caption (.MCC) “embedded” para TVs digitais;
- V. Finalização em 1080p FullHD, Codec H264, Container MP4, bitrate mínimo 30 Mbps, 30fps com e sem claquete, libras, audiodescrição e legenda embutida (“burnt-in”) para TVs não digitais;
- VI. Arquivo SRT com timecode para as versões de 45”, 30” e 15”;

VII. Arquivo audiodescrição das versões de 45", 30" e 15" em MP3

OBSERVAÇÕES: Todos os filmes serão entregues em pen-drive ou disco rígido portátil, em arquivos vetorizados, além dos formatos básicos de imagem (EPS, JPG, PNG), de forma a permitir seu uso e aplicação em todo o tipo de material.

DOS FILMES – EQUIPAMENTOS MÍNIMOS DE ANIMAÇÃO

DESCRIÇÃO:

Se sagrando vencedora do certame, a produtora apresentará relação completa equipamentos utilizados para produção de animação digital utilizando técnica 2D com motion de alta complexidade.

DOS FILMES – DOS ROTEIROS

ROTIRO I – E-Título – 45”:

CLIENTE: TSE

CAMPANHA: E-TÍTULO

PEÇA: ROTEIRO 45”

TÍTULO: TURMA DA DEMOCRACIA

O filme é feito com os personagens da democracia. Inicialmente, vemos o personagem Dino segurando o título eleitoral de papel.

Loc. off: Há algum tempo, o título eleitoral está sendo substituído...

Então, o Rodas (robozinho) entra em cena e mostra seu celular com o aplicativo na tela. Loc. off:... por um aplicativo moderno e fácil de usar: o e-título.

Let: Baixe a versão 2.0 do aplicativo.

Vemos um plano detalhe do celular na mão do Rodas que mostra o aplicativo.

Loc. off: Ele é muito mais prático e oferece vários serviços.

Vemos detalhes do aplicativo que mostram a Zona eleitoral e a foto do Rodas.

Loc. off: Com a biometria, o e-título é o seu documento com foto para votar, para consultar onde votar e até mesmo justificar sua ausência a partir do dia seguinte à eleição.

Let: Se ainda não fez a biometria, leve também documento oficial com foto.

Corta para o Brasinha nervoso, tentando achar o título de papel nas gavetas de casa.

Então chega o Uni e mostra que seu e-título está sempre com ele no celular.

Loc. off: Agora você não vai mais perder seu título. Ele vai estar sempre na sua mão.

Corta para a tela dividida. De um lado, vemos o ET na fila de um cartório. Na outra parte da tela, vemos o Caru, sentadinho no seu vaso, de óculos escuros, tomando um suco de frutas.

Loc. off: Também não precisa ir ao cartório pedir a segunda via. Tudo é atualizado automaticamente no celular.

Vemos os seis bonequinhos na tela. De repente, esses bonequinhos começam a se multiplicar e vemos dezenas destes bonequinhos na tela.

Loc. off: Baixe a versão dois ponto zero do aplicativo.

Let: Mais de 11 milhões de eleitores já baixaram.

Técnica: vinheta sonora imitando barulho da urna eletrônica.

Entra cartela do TSE sobre a imagem dos bonequinhos.

Loc. off: E-título. A Justiça Eleitoral cada vez mais digital.

ROTEIRO II – E-Título – 30”:

CLIENTE: TSE

CAMPANHA: E-TÍTULO

PEÇA: ROTEIRO 30”

TÍTULO: TURMA DA DEMOCRACIA

O filme é feito com os personagens da democracia. Inicialmente, vemos o personagem Dinosegurando o título eleitoral de papel.

Loc. off: O título eleitoral está sendo substituído...

Então, o Rodas (robozinho) entra em cena e mostra seu celular com o aplicativo na tela.

Loc. off: Por um aplicativo moderno e fácil de usar: o e-título.

Let: Baixe a versão 2.0 do aplicativo. Vemos um plano detalhe do celular na mão do Rodas que mostra o aplicativo.

Loc. off: Ele é seu documento com foto para votar...

Let: Faça a biometria para ter a foto no e-título.

Vemos detalhes do aplicativo que mostram a Zona eleitoral e a foto do Rodas.

Loc. off: Consultar sua zona eleitoral e justificar sua ausência.

Let.: Justifique pelo app no dia seguinte à eleição.

Corta para o Brasinha nervoso, tentando achar o título de papel nas gavetas de casa. Então chega o Uni e mostra que seu e-título está sempre com ele no celular.

Loc. off: Não precisa mais procurar seu título pela casa na hora de votar.

Corta para a tela dividida. De um lado, vemos o ET na fila de um cartório. Na outra parte da tela, vemos o Caru, sentadinho no seu vaso, de óculos escuros, tomando um suco de frutas.

Loc. off: Também não precisa ir ao cartório pedir a segunda via. Tudo é atualizado no celular.

Vemos os seis bonequinhos na tela. De repente, esses bonequinhos começam a se multiplicar e vemos dezenas destes bonequinhos na tela.

Loc. off: Baixe a versão dois ponto zero.

Técnica: vinheta sonora imitando barulho da urna eletrônica.

Entra cartela do TSE sobre a imagem dos bonequinhos.

Loc. off: E-título. A Justiça Eleitoral cada vez mais digital.

ROTEIRO III- E-Título – 15”:

CLIENTE: TSE

CAMPANHA: E-TÍTULO

PEÇA: ROTEIRO 15”

TÍTULO: TURMA DA DEMOCRACIA

O filme é feito com os personagens da democracia. Inicialmente, vemos o personagem Dinosegurando o título eleitoral de papel.

Loc. off: O título eleitoral está sendo substituído...

Então, o Rodas (robozinho) entra em cena e mostra seu celular com o aplicativo na tela.

Loc. off: ...por um aplicativo fácil de usar: o e-título.

Vemos detalhes do aplicativo que mostram a Zona Eleitoral e a foto do Rodas.

Loc. off: Ele é seu documento com foto para votar.

Lett: Faça a biometria para ter a foto no e-título.

DO SPOT

DESCRIÇÃO:

Produção e finalização de spot para rádio, com locução e trilha original de acordo com especificações do roteiro.

QUANTIDADE: 01 (um) spot de 30”;

TÍTULO: E-Titulo

DO SPOT- VEICULAÇÃO

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: 06 (SEIS) MESES;

UTILIZAÇÃO: Emissoras de rádio em todo o país, internet, redes sociais, serviços de mensagem e de streaming. Os direitos de uso da obra devem ser por praça e período indeterminado. As peças ficarão no histórico do portal do TSE, Justiça Eleitoral e seus órgãos, assim como páginas e perfis em redes sociais, sem qualquer ônus. Para veiculação publicitária, ou seja, inserção na grade de emissoras de rádio, após o período estabelecido, será negociado pagamento conforme contrato entre o TSE e a agência NBS.

DO SPOT- DOS SERVIÇOS INCLUSOS

DESCRIÇÃO:

I. Gravação de locução;

II. Produção e finalização, incluindo trilha exclusiva e efeitos de sonoplastia;

III. Trilha original, mixagem e sound design.

DO SPOT – CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DA ENTREGA

DESCRIÇÃO:

Formatos de arquivos a serem entregues: MP3 e AIFF, gravados em mídia do tipo pen drive ou similar.

DO SPOT – ROTEIRO

CLIENTE: TSE
CAMPANHA: E-TÍTULO
PEÇA: SPOT 30"
TÍTULO: E-Título

Locutor: O título eleitoral está sendo substituído por um aplicativo moderno e fácil de usar: o e-título.

Seus dados vão estar sempre atualizados e ele é seu documento com foto para votar.

E mais, você faz consultas, justifica ausência e nunca mais vai esquecer onde deixou seu título!

Ah! E como é tudo online, também não precisa ir ao cartório pedir certidão ou segunda via.

Baixe a versão dois ponto zero na sua loja de aplicativos

Técnica: vinheta sonora imitando barulho da urna eletrônica.

E-título. A Justiça Eleitoral cada vez mais digital

PRAZO DE ENTREGA:

Todas as etapas necessárias para a produção dos materiais descritos na presente proposta, considerando pré-produção, pesquisa, seleção, aprovação e ajustes, deverão ser realizadas de forma que a campanha E-título possa ser lançada **no dia 15 de maio de 2020**.

CRONOGRAMA:

DATA / PERÍODO	ETAPA
04/05/2020	Pré-produção (briefing, <i>storyboard</i> , detalhamento de produção).
04 a 10/05/2020	Dição, animação de personagens, produção do filme, gravação do spot.
11/05/2020	Entrega de off-line do filme e do spot.
12 a 13/05/2020	Correção ajustes.
14/05/2020	Entrega de on-line dos filmes e do spot.
15/05/2020	Início da veiculação da produção.

O cronograma deverá considerar prazo para homologação do material de cada etapa, tanto pela agência NBS como pelo TSE, assim como possíveis alterações e ajustes.

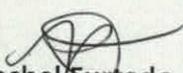
PLANILHA DE PROPOSTA DE PREÇOS:

Cotação para produção técnica e operacional de filmes e spot, conforme especificado no Edital da Sessão Pública.

SERVIÇO	QUANTIDADE	VALOR
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - 45"	R\$ 45.570,00	R\$ 45.570,00
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - 30"	R\$ 20.880,00	R\$ 20.880,00
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - 15"	R\$ 10.680,00	R\$ 10.680,00
SPOT DE RÁDIO 30" (1 SPOT)	R\$ 13.870,00	R\$ 13.870,00
VALOR GLOBAL DA PROPOSTA*	R\$ 91.000,00	

Certos de termos apresentado a nossa presente proposta, dentro das demandas e expectativas explicitadas no pedido de orçamento, somos,

Atenciosamente,



Rachel Furtado

Executiva de Contas
CPF: 711.922.121-34
RG: 1982022 SSP-DF
rachel@fabrika.com.br
www.fabrika.com.br

Fabrika Filmes Ltda
SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145
71200-240 - Brasília, DF
Tel.: (55 61) 3343-1500
CNPJ: 03.218.295/0001-65
IE:07.397.423/001-02



Fabrika Filmes

SIA, Trecho 17, Rua 14, Lotes 125/145, Brasília/DF
CEP: 71.200-240 - Tel.: (55 61) 3343-1500
www.fabrika.com.br